



Katedra Edytorstwa i Nauk pomocniczych
oraz Pracownia-Archiwum Oficyny Poetów i Malarzy
zapraszają na seminarium naukowe

Działalność wydawnicza Oficyny Poetów i Malarzy

Listy jako dokumentacja
życia literackiego emigracji 1944–1989

które odbędzie się 24–25 maja w Krakowie.

PROGRAM SEMINARIUM

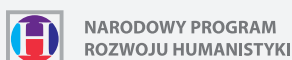
CZWARTEK 24 maja, godz. 16.00–19.30, Gołębia 16 s. 42

- 16.00 otwarcie seminarium
16.15–16.45 mgr **Justyna Wysocka** (UJ)
*Spuścizna Krystyny i Czesława Bednarczyków
jako dar i zobowiązanie*
16.45–17.30 dr hab. **Adam Perłakowski** (UJ)
Listy staropolskie jako źródło historyczne
17.30 przerwa kawowa
18.00–18.30 prof. dr hab. **Marek Kornat** (IH PAN)
Listy emigrantów na warsztacie historyka
18.30–19.00 prof. dr hab. **Janusz Gruchała** (UJ)
Listy w rękach edytora – refleksje metodologiczne
19.00 dyskusja

PIĄTEK 25 maja, godz. 9.30–14.00, Biblioteka Jagiellońska
sala konferencyjna mała
(wejście od strony Muzeum Narodowego)

- 9.30–10.00 prof. dr hab. **Zdzisław Pietrzyk** (UJ)
*Spuścizny rozproszone jako problem badawczy
i edytorski na przykładzie archiwum Stanisława Kota*
10.00–10.30 dr hab. **Mirosław Supruniuk** (UMK)
*Spuścizny – archiwa – edycje.
Materiały do dziejów emigracji jako zadanie*
10.30–11.00 dyskusja
11.00 przerwa kawowa
11.30–12.00 dr hab. **Dariusz Pachocki** (KUL)
Archiwum – piekło i raj filologa
12.00–12.30 mgr **Iwona Grabska-Gradzińska** (UJ)
Elektroniczna edycja listów – szanse, problemy, narzędzia
12.30–13.30 przedstawienie wybranych prac magisterskich
powstałych w latach 2015–2017
13.30 dyskusja

Projekt finansowany ze środków Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego